

Les répétitions - un modèle biblique

Par M. Stephen Newman

Depuis plusieurs années, nous avons tous été conscients des controverses concernant les chants et de l'inutilité de les répéter encore et encore. Je suis issu d'un milieu traditionnel et je pouvais aisément être d'accord avec ce genre d'argument. Il semblerait que le fait de répéter encore et encore une phrase telle que "Dieu est si bon" ou "Père, je t'adore" n'était qu'une simple redondance et n'avait aucune valeur, ni aucune substance. Si on considère la profondeur du texte et la nature poétique des cantiques, il semblerait que ce soit exact.

En tant que pasteur de louange, on me demande souvent : "Pourquoi chante-t-on ces chants encore et encore" ou bien "Ce n'est pas mon style de répéter un chant encore et encore". Cela m'agaçait de constater que les gens ne comprenaient pas ce que nous voulions faire et comment nous essayions de les aider à se focaliser sur Dieu. C'était bien plus distrayant pour moi, quand j'étais jeune homme, de chanter quatre strophes différentes d'un chant et d'essayer de les offrir à Dieu comme une louange. Certains cantiques étaient tellement denses au niveau des paroles que cela en était parfois accablant. Mon problème venait du fait qu'il n'y avait aucune preuve biblique qu'il faille chanter des phrases encore et encore. Pour moi, c'était une façon de faire et une préférence qui s'avérait bien fonctionner. Qui étais-je pour communiquer cela aux personnes ? Comment pouvais-je aider les autres à en comprendre l'importance? Le livre des Psaumes m'apporta quelques réponses, car il est aussi très riche en mots.

Cela demeura ainsi jusqu'à ce que j'entendis un sermon de notre Pasteur qui donna vie à un verset que j'avais lu maintes et maintes fois "Saint, Saint, Saint est le Seigneur Dieu, le Tout-Puissant qui était, qui est et qui vient" Apocalypse 4:8. Je trouvais incroyable d'avoir lu ce verset des centaines de fois et de réaliser seulement maintenant son importance dans notre adoration. Les quatre créatures vivantes diront cela jour et nuit, sans cesse. On parlait de répétitions ! Je me demande si Dieu se lassait d'entendre ça. Je pense que cela n'apportait rien pour les créatures. Ce devait être rébarbatif, non ? Cela se faisait toujours, pour toujours.

En réalité, Dieu aime cela parce qu'Il est Saint. Le plus grand obstacle à notre adoration, c'est nous-mêmes. Quand je commence à penser à moi, je perds la vision de Dieu. La louange ce n'est pas ce que je vais gagner, mais c'est ce que nous pouvons apporter. Chanter "je pourrais chanter ton amour à jamais..." encore et encore, tout en regardant votre montre, n'est pas de la vraie louange. Quand nous apprenons à sortir de nous-mêmes, comment nous nous sentons durant la louange et que nous regardons à Dieu et comment Il se sent, nous entrons dans une véritable expérience d'adoration. Cela n'a pas d'importance de savoir combien de fois nous avons chanté une strophe ou un refrain, ce qui compte ce sera l'honneur, la gloire et la louange que nous donnons au Dieu vivant qui en est digne. C'est une honte de constater que beaucoup devront attendre d'être au ciel avant de devenir des adorateurs. Je crois que ceux qui discréditent nos répétitions ici sur terre deviendront de vrais adorateurs en regardant vers le créateur de l'univers et le sauveur de leur âme en chantant " Saint, Saint, Saint est le Seigneur Dieu Tout-Puissant ". Ils ne regarderont plus à eux-mêmes, car Il est Saint !

Cet article a été traduit par Mme Joëlle Richir avec la permission de M. Stephen Newman. Vous pouvez voir le site internet de M. Stephen Newman à l'adresse suivante : <http://www.gospelcom.net/exw/>.