

L'appel pour être un artiste

Par M. Gregory Rumburg

"Allô? Alllllô? Allô, allô? Es-tu encore là? Dieu, est-ce toi? Pourquoi, oui! Envoie-moi, Seigneur! J'aimerais te servir, en fait, c'est tout ce que j'ai toujours rêvé de faire! Oh, tu avais planifié cela de cette manière, n'est-ce pas? Parfait, oui, bien sûr que tu l'as fait! Allô? Es-tu encore là? Je crois que la connexion de ton téléphone cellulaire est un peu faible, Seigneur. Je t'entends de moins en moins, de moins en moins, de moins en moins..." Et puis, je me suis réveillé.

Comment sait-on qu'on est appelé à un ministère artistique? Comment sait-on si oui ou non notre art, la musique, la poésie l'écriture, la peinture, etc., doit être utilisée pour le service de Dieu?

L'appel de tous

C'est la réalité de la vie chrétienne que nous sommes tous appelés à servir Dieu. Nous entrons dans un ministère commun avec le peuple de Dieu, donnant une réponse personnelle pour être un serviteur de Jésus-Christ. Nous devons tous nous poser des questions comme : qui est Dieu? Qu'est-ce que Dieu veut pour ma vie? Comment mes propres habiletés, talents, dons, et les choses que j'aime peuvent-elles être utilisées pour servir la communauté dans laquelle je vis et, à plus grande échelle, la société en général? Ces questions nous conduisent à servir Dieu à chaque jour, ils forment ce que signifie le mot "ministère". Le ministère est de servir Dieu et les autres comme une réponse à la grâce de l'amour et du salut librement offert par Dieu à travers Jésus-Christ.

Toutefois pour les besoins de cet article, l'art est une autre forme de ministère pastoral ou de ministère d'église. Je ne crois pas que toutes les personnes, incluant les artistes, sont appelées à travailler dans l'église. L'église s'est vue confiée la tâche d'être celle qui est la première à prendre soin de l'Évangile. C'est une tâche très spécifique et monumentale de la part de Dieu, mais ce n'est sûrement pas la seule. L'apôtre Paul n'a-t-il pas dit quelque chose au sujet du corps ayant plusieurs membres? (1 Corinthiens 12:12 - Car, comme le corps est un et a plusieurs membres, et comme tous les membres du corps, malgré leur nombre, ne forment qu'un seul corps, ainsi en est-il de Christ.)

L'appel pour être un artiste est un art en soi, plutôt qu'une science. Il n'y a pas de formule exacte pour déterminer un appel en particulier. C'est une interaction compliquée de sentiments personnels, de croissance intellectuelle, de maturation spirituelle et de support commun. Un appel prend place sur une longue période de temps. Peu de gens vivent instantanément une expérience sur le chemin de Damas comme l'a fait l'apôtre Paul, ni n'entendent la voix de Dieu comme l'ont fait Moïse et Aaron. Plutôt, Dieu travaille dans nos vies et à travers les vies des autres autour de nous de façon à ce que nous puissions comprendre notre rôle dans la société comme une voix particulière dans notre culture. À travers cette interaction dynamique, nous apprenons la vérité du message de l'Évangile de Jésus-Christ pour notre vie. Nous apprenons que le premier appel de Dieu est d'être un chrétien. Nous commençons en faisant de petits pas de foi de bébé, apprenant à marcher avec des chansons comme "Oui, Jésus m'aime" avant de courir avec des pièces comme celle de Andrew Lloyd Webber "Pie Jesu". Nous étudions des textes bibliques et nous apprenons ce que cela signifie de prier, d'adorer et de faire partie de l'église.

Le ministère de l'art

L'interaction dynamique du fait de devenir un chrétien peut avoir pour résultat d'être appelé à un ministère en particulier. C'est le résultat de ce que les théologiens appellent un appel secret, une expérience intérieure qui donne à quelqu'un le sentiment de ce que Dieu désire de manière plus explicite, un service dévoué et une vocation plus grande que d'habitude. Paul écrit dans Romains 8:26-27 (De même aussi l'Esprit nous aide dans notre faiblesse, car nous ne savons pas ce qu'il nous convient de demander dans nos prières. Mais l'Esprit lui-même intercède par des soupirs inexprimables; et celui qui sonde les cœurs connaît quelle est la pensée de l'Esprit, parce que c'est selon Dieu qu'il intercède en faveur des saints.) que le Saint-Esprit intercède pour nous, nous dirigeant vers la volonté de Dieu. L'appel peut être pour un ministère artistique. Le poète William Blake reconnaît la valeur de l'art dans le ministère : "un poète, un peintre, un musicien, un architecte : l'homme ou la femme qui n'est pas l'un d'entre eux n'est pas un chrétien." William Blake appelle les chrétiens à admettre le fait qu'ils voient et perçoivent le monde d'une façon qui est différente des autres personnes. Les artistes spécialement perçoivent le monde différemment. Ils observent, expérimentent, et apprécient sensuellement la beauté de la création de Dieu. "Sentez et voyez combien l'Éternel est bon! Heureux l'homme qui cherche en lui son refuge!" crie le psalmiste (Psaume 34 : 9). Les artistes ont un talent, un don de Dieu il n'y a pas de doute, pour être capable de véhiculer cette appréciation dans des façons que les autres ne le peuvent pas.

L'appel pour un ministère artistique, ou n'importe quelle forme de ministère chrétien, doit être de façon préférable envisagé comme une vocation. De façon typique, on assume que le ministère est une carrière ou une profession, et d'une certaine façon, cela est inévitable. Mais comme l'industrie de la musique chrétienne le découvre souvent, une notion utilitaire si limitée peut amener à servir Dieu et les autres dans un contexte d'affaires plutôt que comme une réponse reconnaissante à la grâce. Mais quand quelqu'un est appelé à la vocation du ministère, Dieu initie le mouvement vers le service. L'initiative humaine propulse quelqu'un vers une carrière ou une profession. L'être humain va se motiver à constamment se battre et à gravir de façon méthodique l'échelle branlante du milieu des affaires de façon à obtenir une bonne carrière personnelle. Celui qui est appelé, toutefois, réalise qu'on ne peut rencontrer ou servir Dieu en montant dans une échelle vers le ciel, plutôt le chrétien doit compter sur une rencontre avec Dieu à travers le Saint-Esprit de Jésus-Christ dans le but de façonner ou de former un appel au service.

L'importance du point central

Discerner l'appel pour un ministère artistique dépend de notre vision de Dieu. Dans l'Évangile de Luc, l'écrivain dresse le portrait d'une telle vision (Luc 10 : 41,42 - Le Seigneur lui répondit : Marthe, Marthe, tu t'inquiètes et tu t'agites pour beaucoup de choses. Une seule chose est nécessaire. Marie a choisi la bonne part, qui ne lui sera point ôtée.) Marthe était la servante occupée et utilisait rapidement ses talents pour accomplir plusieurs tâches. Elle se tient à l'écart et est frustrée parce que Marie refuse de l'assister quand Jésus vient en visite. Marie est contente de s'asseoir aux pieds du maître en écoutant ce qu'il dit. "Marthe, Marthe, tu t'inquiètes et tu t'agites pour beaucoup de choses. Une seule chose est nécessaire," reprend Jésus. "Marie a choisi la bonne part..." Tel qu'affirmé par Jésus, Marie a choisi ce qui était important et est entrée dans la présence de Dieu à travers Jésus-Christ, la priorité dans sa vie. Si nous sommes consumés par les choses à faire, comme Marthe, alors nous sommes trop occupés pour être ouvert à Dieu de façon à ce qu'Il nous utilise pleinement pour le ministère chrétien. Dieu est la seule chose qui est nécessaire et tout le reste, incluant l'appel pour le ministère, est secondaire dans la vie chrétienne. En d'autres mots, le ministère est souvent ce qui se produit lorsque nous n'essayons pas d'avoir un ministère.

Nous devons nous donner à nous-mêmes la permission d'arrêter de travailler, d'arrêter de produire et d'arrêter de consommer pour découvrir Dieu de manière plus intime. Dans notre culture orientée et motivée grandement vers la production et l'accomplissement, nous devons façonner un environnement où nous pouvons être seuls avec Dieu. Cela nous permet alors de recevoir les autres et de les servir comme Dieu le désire, étant un exemple de Jésus-Christ pour leurs vies. C'est une façon contemporaine de dire la vérité de Matthieu 6:33 (Cherchez premièrement le royaume et la justice de Dieu; et toutes ces choses vous seront données par-dessus). En cherchant Dieu, nous cherchons à discerner l'appel de notre vocation.

Discerner l'appel pour un ministère artistique dépend aussi de la prière. Encore une fois, l'évangile de Luc est utile. Immédiatement après l'histoire de Marie et de Marthe, l'auteur dans le chapitre 11:1-4 (Jésus pria un jour en un certain lieu. Lorsqu'il eut achevé, un de ses disciples lui dit : Seigneur, enseigne-nous à prier, comme Jean l'a enseigné à ses disciples. Il leur dit : Quand vous priez, dites : Père! Que ton nom soit sanctifié; que ton règne vienne. Donne-nous chaque jour notre pain quotidien; pardonne-nous nos péchés, car nous aussi nous pardonnons à quiconque nous offense; et ne nous induis pas en tentation.) fait un mouvement important. Pendant que l'entrée dans la présence de Dieu est décrite dans l'histoire de Marie et de Marthe, nous apprenons ce que Jésus-Christ enseignait aux disciples au sujet de la façon de prier. Il leur a enseigné le "Notre Père", la prière du Seigneur. Bien que nous soyons liés de façon inextricable à la facette "production" de la vie, l'ensemble de ces versets nous rappelle de venir premièrement dans la présence de Dieu, puis de prier. L'évangile de Luc illustre le fait que ce moment de prière est la clé pour chercher le Royaume et que chercher Dieu est la seule chose nécessaire.

Nous utilisons l'art dans le service du ministère de façon à simultanément être fidèle au message de Jésus-Christ, mais aussi pour faire face aux besoins et aux défis de nos familles, de nos églises, de nos écoles et de nos communautés. Regardez à Dieu. Priez pour que Dieu puisse clarifier pour vous quelle est la meilleure façon avec laquelle vous pouvez servir Dieu et les autres.

Gregory Rumburg est pasteur dans l'Église Chrétienne (Disciples de Christ) et est Éditeur assistant pour le magazine CCM. Cet article a été traduit et réimprimé avec la permission du magazine Worship Leader. Si vous êtes intéressé à vous abonner à Worship Leader, S.V.P. appeler 1-800-286-8099. Visitez leurs sites internet à <http://www.worshipleader.com/> et www.songdiscovery.com.